

volume 9
número 2
2025



memória e informação

periódico digital

FUNDAÇÃO  Casa de Rui Barbosa

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

ISSN Online: 2594-7095



memória e informação
periódico digital

e-ISSN 2594-7095

Volume 9, número 2, jul./dez. 2025

Rio de Janeiro
2025

2025 Fundação Casa de Rui Barbosa

Rua São Clemente, 134
Botafogo, Rio de Janeiro – RJ
22260-002
revistamemoriaeinformacao@rb.gov.br
<https://memoriaeinformacao.casaruibarbosa.gov.br/>

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Presidente da República

Luís Inácio Lula da Silva

Ministra da Cultura

Margareth Menezes

FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA**Presidente**

Alexandre de Souza Santini Rodrigues

Diretor Executivo

Ricardo Calmon Reis de Souza Soares

Diretora do Centro de Memória e Informação

Lucia Maria Velloso de Oliveira

Diretor do Centro de Pesquisa

Marcelo Viana Estevão de Moraes

Diretor do Centro de Gestão

José Antonio da Silva

Chefe do Arquivo-Museu de Literatura Brasileira

Maria Graciema Aché de Andrade

Chefe do Serviço de Editoração

Benjamin Albagli Neto

**Coordenação do Programa de Pós-Graduação em
Memória e Acervos**

Ana Ligia Silva Medeiros

EQUIPE EDITORIAL**Editora Chefe**

Ana Ligia Silva Medeiros

Editores adjuntos

Dilza Ramos Bastos
Marx Paulo Vargas da Guia
Adriana Mesquita Figueiredo

Comitê de política editorial

Antônio Herculano Lopes
Claudia S. Rodrigues de Carvalho
Daniela Carvalho Sophia
Dilza Bastos
Lucia Maria Velloso de Oliveira
Rosângela Florido Rangel

Comissão científica

Aquiles Brayner
Cláudio José Silva Ribeiro
Elisa Machado

Gilda Olinto

Ivana Mihal

Luís Fernando Sayão

Luiz Antônio da Silva Teixeira

Márcio Ferreira Rangel

Normalização e apoio

Marx Paulo Vargas da Guia

Suporte técnico / Design e gerenciamento do sistema

Vitor Silveira Pereira

Editora Chefe

Ana Ligia Silva Medeiros

Editores adjuntos

Dilza Ramos Bastos
Marx Paulo Vargas da Guia
Adriana Mesquita Figueiredo

Normalização e apoio

Marx Paulo Vargas da Guia

Revisão de texto

Adriana Mesquita Figueiredo

Suporte técnico / Design e gerenciamento do sistema

Vitor Silveira Pereira

A Memória e Informação está licenciada sob uma Licença
Creative Commons.

Fontes de indexação

BRAPCI
Diadorim
Google Acadêmico
Latindex
LivRe
Miguilim
Sudoc

Memória e Informação [recurso eletrônico]. – v. 1, n. 1
(jan./jun. 2017). – Rio de Janeiro: Fundação Casa
de Rui Barbosa, 2025 –
1 recurso *online*: il.

Semestral
e-ISSN: 2594-7095
Disponível apenas online.

1. Ciência da informação – Periódicos. 2. Memória
social – Periódicos. 3. Preservação – Periódicos.
4. Humanidades digitais – Periódicos. I. Fundação Casa
de Rui Barbosa.

CDD: 020

Ficha catalográfica elaborada por
Marx Paulo Vargas da Guia (CRB 7367/O)

SUMÁRIO

<i>Editorial</i>	i
 <i>Artigos</i>	
Literatura de cordel e lugares de memória Adriana Mesquita Figueiredo	1
Ciro Fernandes e as matrizes da memória Claudia Rangel Alfredo Luiz Paes de Oliveira Suppia	17
Os Sforza e Da Vinci: patrimônio e turismo em Milão Camila Oliveira Carina Kaiser Miranda da Silva	35
O Parque Natural Municipal de Nova Iguaçu como referência de patrimônio natural: um diálogo com as cartas patrimoniais e a legislação brasileira Milena Perini Freitas	50
Do passado ao presente: os esforços para resgatar a área da conservação na memória institucional do APERJ Karolaine Lins Silva Fernanda Rodrigues de Araújo Lucena	63
A descrição física e temática de um acervo bibliográfico destinado ao ensino de pós-graduação: o caso das dissertações de mestrado Daniela Oliveira Silva Dilza Ramos Bastos	76
Rede Rebeca: um repositório em rede para a promoção do acesso à informação acessível Ana Paula Lima dos Santos	91

Editorial

Pontos de vista sobre memória, patrimônio e ciência da informação

Viewpoints on memory, heritage, and information Science

É com alegria e algumas novidades que lançamos mais uma edição de *Memória e Informação*. Temos muito que comemorar! Prestes a celebrar uma década, o periódico alcançou a classificação A4 na avaliação Qualis Capes. Um reconhecimento importante que nos enche de orgulho e comprova o nosso compromisso na divulgação de trabalhos de excelência, frutos de pesquisas que contribuem sobremaneira para a disseminação do conhecimento em áreas como: ciência da informação, cultura, patrimônio, biblioteconomia entre outras.

Outra novidade é que a partir do próximo número nossa revista eletrônica vai começar a circular em fluxo contínuo, garantindo mais dinamismo e agilidade ao sistema de publicação, oferecendo mais oportunidade para os autores divulgarem seus trabalhos.

Esta edição, *Memória Informação* começa com o artigo *Literatura de cordel e lugares de memória*. Nele a autora provoca uma reflexão sobre como a memória colabora para a preservação, a divulgação e o fomento da literatura de cordel, tendo como foco de estudo as instituições ligadas e esse fazer artístico, operando como lugares de memória.

Em seguida, Cláudia Rangel e Alfredo Luiz Suppia apresentam a trajetória do artista *Ciro Fernandes* e sua contribuição para a arte da xilogravura e, consequentemente, para a literatura de cordel e a cultura nacional. O trabalho foi desenvolvido a partir de entrevistas semi-estruturadas realizadas para o documentário *Ciro Fernandes: matrizes da memória* (2025).

No terceiro artigo, Camila Oliveira e Carina Kaiser analisam *a relação entre patrimônio e turismo*, amparadas em exemplos como a Igreja e o Convento Dominicano de Santa Maria dele Grazie e A Última Ceia, obra de Leonardo da Vinci, localizadas em Milão, na Itália. O estudo aponta os impactos positivos e negativos do turismo nos ambientes em que se encontram tais bens, assim como a importância de preservá-los.

Prosseguindo nos temas patrimônio e preservação, o artigo de Milena Freitas traz o *Parque Natural Municipal de Nova Iguaçu* como um exemplo de patrimônio natural, destacando a sua importância no contexto da preservação ambiental e cultural, tendo como fundamentação as cartas patrimoniais internacionais e nacionais, além das legislações federais e municipais.

Em *Do passado ao presente: os esforços para resgatar a área da conservação na memória institucional do APERJ*, as autoras avaliam os impactos gerados pelas várias mudanças de sede, pela falta de infraestrutura e de planejamento na manutenção e conservação do acervo do Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro. De acordo com o estudo, a instituição precisa criar diretrizes para o enriquecimento e preservação de sua memória institucional.

O penúltimo artigo apresenta as primeiras ações do projeto de pesquisa: *Descrição do acervo bibliográfico de pós-graduação e espaços de memória da Fundação Casa de Rui Barbosa*. O projeto tem como objetivo aprimorar as descrições do acervo bibliográfico do Programa de Pós-Graduação em Memória e Acervos (FCRB/PPGMA). A pesquisa inclui análise documental e de metadados, avaliação dos registros bibliográficos da base de dados do PPGMA, além elaboração de um manual para catalogação.

Fechando a edição, a professora Ana Paula Lima dos Santos fala sobre os desafios que os repositórios digitais enfrentam para cumprirem seu papel fundamental na disseminação do conhecimento científico, em especial, nas instituições de ensino e de pesquisa. Trata ainda da necessidade que os repositórios têm de seguir os princípios norteadores de acessibilidade informacional, a fim de garantir também o acesso à informação por pessoas portadoras de necessidades especiais. Nesse contexto, apresenta *a Rede Rebeca como instrumento relevante na gestão da informação nas bibliotecas*, visto esse sistema oferece infraestrutura colaborativa de compartilhamento de conteúdos informacionais acessíveis.

Então, boa leitura!

Ana Ligia Medeiros

Adriana Mesquita Figueiredo